

Respekt a divočina

Časopis Respekt míval dobrou pověst jako objektivně informující o aktuálních skutečnostech. Můžeme však konstatovat, že se propůjčuje k prosazování škodlivé ideologie bezzásahové výroby virtuální divočiny z kulturních území ČR, přičemž jakékoliv kritické názory není ochoten zveřejnit (i přes žádost o rozhovor s vedoucím redaktorem a odkaz na stránky Hnutí Život). Zřejmě pod vedením štedře placeného Hnutí DUHA (Bláha, Kotecký) načasovaně, **před schvalováním novelizace zák. o ochraně přírody a krajiny**, uveřejnilo v č. 23/2015 (červen) podporu divočiny v ČR. Nezbytná fotka šéfredaktora E. Tabery doprovází úvodní vysvětlující informaci o obsahu nadpisem „Zázrak přírody“. Pan Tabery prohlašuje, že „*zdejší příroda je většinou nepřístupná, ale kdo jí viděl, ví, že bere dech podobně jako podobné scenerie jinde na světě*“ - kdo však zná svět a ekologické zákonitosti pak bere dech z lidské blbosti a naoktrojované bezzásahovosti Šumavy. A dále poučuje: „*Cestovatelé za exotikou možná ani netuší, co jim doma uniká.*“ A uzavírá: Více než 2,5 tis km², tj. 3 % se může v ČR změnit, země může zdivočet ! Následně redaktor Jiří Sobota na 9 stranách pak prezentuje článek **Sny o divokém Česku**. *Podstata plánu Zdivočení přírody stojí na schopnosti nechat působit přírodní síly a nesnažit se mít jejich následky pod kontrolou. V Česku je takovým příkladem stojící les uschlých smrků na Šumavě, kde můžeme studovat přirozené procesy ... , ale nejde jen o vědu, divočinu milují i obyčejní lidé, takže patří k nejnavštěvovanějším místům planety. I v Česku není na místech, kde je divoká příroda, často k hnutí - stačí se podívat na Šumavu ...Hnutí Duha a její sympatizanti chtějí především rozjet diskuzi, rozjíždějí informační kampaň ...* avšak všichni oponenti, z dlouholeté praxe znalí přírodních cyklů, přicházejí o pracovní místa ve státních organizacích.

V závěru článku se farizejsky slibuje větší zpřístupnění Šumavy (avšak při vyhlášení dalších nepřístupných území), přičemž jsou však obyvatelé i návštěvníci dlouhodobě vytlačováni. Ideologie bezzásahové výroby virtuální divočiny z kulturních biotopů je založena na mediální válce - sofistikované psychologické manipulaci a fabulaci (např. že v NPŠ se připravuje výstavba 7000 domů) a zejména na fyzickém vyloučení člověka z přírody a ztrátě jeho fyzického kontaktu s přírodou. Šumava podle ideologů divočiny by měla být pouze habitatem / bydlíštěm divokých zvířat, ne však lidí ani domestikovaných pastevních zvířat. V praxi se tak postupně obnovuje nepřístupná novodobá železná opona.

Vůdčí mág divočiny v EU Ladislav Miko založil organizaci Wild Europe, která se snaží zastřešit všechna evropská hnutí podporující divokou přírodu.